

# Heiligsblechle: Die Kunst der Bewegung

## Handforderung:

Entwickelt gemeinsam als Klasse eine möglichst lange Reaktionskette, angetrieben durch verschiedene Bewegungen. Überlegt euch dabei genau, wie ihr die Bewegungen erzeugen und aufeinander abstimmen könnt: Welche Gegenstände nutzt ihr? Mit welchem Antrieb setzt ihr sie in Bewegung? Fertigt vor der Umsetzung eures Objektes eine Planungsskizze an und übertragt eure Ideen anschließend in eine technische Zeichnung (vergleiche Seite 18 und Seite 26). Erst ganz am Ende setzt ihr euer Objekt zusammen.

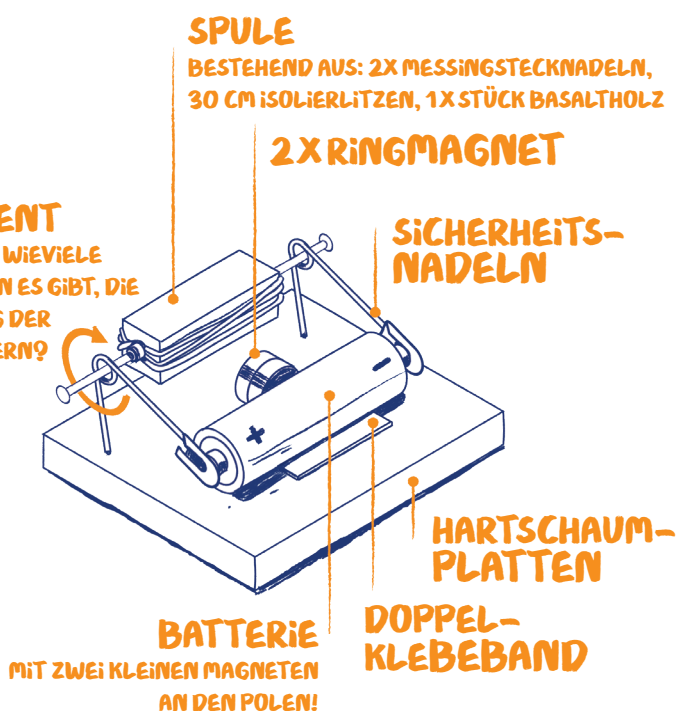
Dokumentiert am Ende euer kinetisches Objekt mit einem Video.

## Handleitung: Ein Elektromotor aus Alltagsgegenständen

### BEZEICHNE DIE FOLGENDEN BAUTEILE IN DER SKIZZE:

- ROTOR**
- STATOR**
- STROM-QUELLE**
- WELLE**

**1**  
**EXPERIMENT**  
FINDE HERAUS, WIEVIELE  
MÖGLICHKEITEN ES GIBT, DIE  
DREHRICHTUNG DER  
SPULE ZU ÄNDERN?



**TIPP**  
Schaut euch im Internet das Video „Der Lauf der Dinge“ der Schweizer Medienkünstler Fischli/Weiss an. Gebt dazu einfach „Der Lauf der Dinge“ bei Youtube ein.  
[www.youtube.com/watch?v=z5jFQoED-Hww](http://www.youtube.com/watch?v=z5jFQoED-Hww)

## Beispiele für Antriebe und Reaktionsketten:

- Elektromotor
- Schwung eines Seils
- Rollbewegung eines Balls
- „Dominoeffekt“
- Fallenergie

Hier ist Platz für eure Ideen:

